

FRICHE ARTISTIQUE LAMARTINE

Collaborative et interdisciplinaire, la **Friche Artistique Lamartine** est un lieu d'expérimentation et de création artistique ouvert à toutes les pratiques, qui permet à plusieurs centaines d'artistes par an de bénéficier d'espaces de travail.

Suite à son dernier relogement, trois sites du 3ème et du 9ème arrondissement de Lyon, Ronfard, Pionchon et Tissot, sont entretenus et animés depuis la communauté d'usager·ères.



Au sein de ces nouveaux lieux, le collectif a défini une destination de pratique par espace et chacun a un·e référent·e qui se charge de sa mutualisation. Par souci de solidarité, de pluridisciplinarité et d'ouverture du lieu, les collectifs permanents peuvent mettre à disposition leurs espaces de travail à des artistes extérieur·es sur une période définie à l'avance.

La participation aux frais qui est demandée n'est pas un tarif de location, mais une participation au fonctionnement des espaces et de l'association dans son ensemble.

En contrepartie, les artistes accueilli·es devront adhérer à l'association Lamartine, respecter l'outil de travail qui est mis à leur disposition, ainsi que son fonctionnement, et faire preuve de souplesse. Les accueils que nous pratiquons ne sont donc pas des « accueils studios » all inclusive, mais se situent dans une logique de mutualisation d'espaces, que nous avons aménagés/rénovés nous-mêmes : ce sont par conséquent des espaces de travail qui restent précaires.



Le traitement des demandes est assuré par les artistes permanent·es du lieu, dans la mesure de leur disponibilité. Ils et elles ne sont pas rémunéré·es et n'ont pas le désir d'en faire un travail à plein temps. Leur métier est avant tout celui d'artiste, revendiquant une maîtrise d'usage de leurs ateliers et ne voyant pas d'objection à partager leurs outils pour permettre la construction de vos propres créations.

LE PLATEAU

FRICHE ARTISTIQUE LAMARTINE

SITE PIONCHON - Le Plateau

11 rue Pionchon, 69003 Lyon

gdt.plateau@friche-lamartine.org

l a m
a r t
i n e

QUOI

Description

Surface : 85m² environ (7,3m par 11,7m)

Accessibilité PMR

Sol : plancher recouvert d'un tapis de danse

Murs : blancs avec pendrillons noir pour partie.

Jauge maximum : 88 personnes (équipe comprise)

Lumière : naturelle (verrière zénithale)

Chauffage : radiants plafond et convecteurs disponibles

Sanitaires accessibles dans la salle (dont 1 PMR)

Attention : Pas de chariot à dispo



Activités possibles

Danse, théâtre, arts visuels, activités sportives ne nécessitant pas ou peu de matériel.

Sorties de résidence possibles

Activités inadaptées

Répétition de musique amplifiée, fanfare ou batucada, ou musique forte après 21h30 (voisinage proche et isolation inadaptée)

Accueil de public pour diffusion de spectacle

COMMENT

Modalités de réservation

→ Minimum 15 jours à l'avance

→ Maximum 3 mois à l'avance

1. Demande par mail (GDT plateau : gdt.plateau@friche-lamartine.org) en précisant la période souhaitée
2. Les référentes accusent réception de la demande, puis donnent une réponse selon disponibilité des espaces sous cinq jours.
3. Après confirmation de la part des référentes, vous avez 2 jours pour renvoyer le formulaire de réservation

Modalités de règlement

Coût de la mise à disposition : 20€ TTC la journée (facturation par la Friche Lamartine)

Coût des adhésions ([fiche à compléter](#)) :

- 5€ d'adhésion annuelle et personnelle à la Friche Lamartine en cas de pratique dans le lieu
- 1€ toute personne visiteur

Pour toute activité ayant une dimension commerciale, un devis adapté vous sera proposé après échange.

En cas de sortie de résidence, dialoguer avec le référente pour détailler le bon déroulement de la manifestation (accueil/adhésions, horaires, lien avec le public etc.)

Règlement à réception de la facture par [virement](#), chèque ou espèce

Modalités d'accueil

Accueil physique par le référent auto-désigné du plateau, avec présentation des lieux et échange de clés.

OÙ



LE SITE PIONCHON

Le site de Pionchon, où se trouve le Plateau, abrite également un atelier de céramique et deux bureaux de spectacle vivant.

Accès internet

Accès voiture direct au plateau (chargement/déchargement seulement) et parking dans la rue.



LE SITE RONFARD

Situé au 21 rue Saint-Victorien, à 1 min à pied, il accueille d'autres ateliers d'artistes, bureaux et studios musique.

Cuisine équipée, réfectoire et douche.